

LE I.E.M. CHRISTIAN DABBADIE PORTAIL

Décadrez- vous !

LE I.E.M. CHRISTIAN DABBADIE PORTAIL

Dans cet espace hybride et partagé,
se regrouperont différentes initiatives réunies
en cinq pôles où seront valorisés le lien social,
le faire ensemble, le partage de compétences
et toutes formes de créativité.

PÔLE 5 LA PLACE DU MARCHÉ

*Des échanges locaux
sociaux et solidaires*

P. 14/15

PÔLE 2 LE HANDIFABLAB

*Être acteur
de ses propres solutions*

P. 10/11

PÔLE 1 LA PLATEFORME D'ENTREPRISES

Faire bouger les lignes

P. 8/9



PÔLE 4
LA MAISON UNIVERSELLE
Et tout devient accessible
P. 14/15



PÔLE 3
LES ARTS ET LA CULTURE
L'impossible devient possible
P. 12/13



Le « Portail » est le nom retenu aujourd'hui pour qualifier un ensemble de Pôles s'apparentant à un tiers lieu.

Cet espace physique, matérialisé aux deux entrées de l'Institut d'Education Motrice Christian Dabbadie (Château et Maison Universelle) est destiné à favoriser le vivre ensemble en provoquant les rencontres dans un cadre convivial, accessible, créateur de liens... à faire société dans un établissement médico-social comme dans tout dispositif de droit commun.

LE PORTAIL

Un univers d'opportunités

Un tiers-lieu,

... pour faire société dans un esprit de solidarité

- En rassemblant des énergies sur un territoire ;
- En s'enrichissant de nos différences et de leurs complémentarités.

... pour renforcer la capacité d'agir de chaque personne

- En favorisant les rencontres fortuites, conviviales ;
- En faisant émerger sa propre capacité à fabriquer, de manière collaborative, les solutions nécessaires à son projet de vie ;
- En valorisant l'expertise d'usage des situations de handicap, détenue par les personnes en situation de handicap et leurs familles.

... pour provoquer la créativité dans nos organisations

- En changeant le regard sur la personne, en changeant de paradigme ;
- En proposant un autre modèle de fonctionnement des organisations médico-sociales.

LES OBJECTIFS DU PORTAIL

- /// Ouverture de l'IEM sur son environnement ;
- /// Développement de partenariats ;
- /// Valorisation des rôles sociaux des personnes accueillies ;
- /// Mises en situation professionnelles ;
- /// Mise en valeur de l'expertise d'usage ;
- /// Evolution des pratiques professionnelles ;
- /// Sensibilisation des publics aux situations de handicap et à la conception universelle ;
- /// Création de réseaux ;
- /// Démocratisation culturelle ;
- /// Economie sociale et solidaire ;
- /// Innovations ;
- /// Nouveau modèle économique

LES 5 PÔLES

Pôle 1

La Plateforme d'entreprises

Pôle 2

Le Handifablab

Pôle 3

Les arts et la culture

Pôle 4

La Maison Universelle

Pôle 5

La Place du Marché



**Personnes
référentes**

Philippe DURIETZ

Directeur IEM Christian Dabbadie

Katell LEPROHON

Directrice adjointe IEM Christian
Dabbadie

Ces Pôles partagent les mêmes caractéristiques ...

- Une dimension culturelle, par ce qui fait commun, ce qui donne à partager ;
- Une dimension économique produisant des richesses financières et non financières ;
- Une dimension sociologique agissant comme un carrefour de rencontres faisant société ;
- Une dimension socio-professionnelle réunissant les forces vives de l'entrepreneuriat et faisant évoluer les pratiques professionnelles ;
- Une dimension territoriale inscrivant les différents acteurs dans un environnement commun.

... et interagissent les uns avec les autres pour :

- apporter une prestation supplémentaire au service rendu ;
- enrichir une activité d'un Pôle par l'activité d'un autre ;
- permettre la découverte d'autres activités ;
- multiplier les opportunités de création de lien social ;
- faire émerger d'autres projets, d'autres complémentarités.

Pour qui ?

Pour toute personne de la société civile, en situation de handicap ou non, ou désireuse de participer aux activités développées par les Pôles ou de coopérer au développement du Portail.

L'APF

L'ITEM Dabbadie est un établissement médico-social géré par l'Association des Paralysés de France (APF).

Des actions dans tous les champs du handicap

L'Association des Paralysés de France créée en 1933, est un mouvement national de défense et de représentation des personnes en situation de handicap.

93 000 acteurs sont rassemblés dans plus de 500 structures autour des projets et des actions de l'APF : 22 300 adhérents, 30 000 usagers, 13 787 salariés, 25 000 bénévoles.

L'APF sensibilise l'opinion publique et les décideurs à la question du handicap : **2000 adhérents APF** ont un mandat de représentation extérieure.

L'APF accompagne des enfants, des adolescents en situation de handicap dans **125 structures** : 14 structures de dépistage précoce du handicap et de rééducation fonctionnelle, 74 services sociaux et/ou de soins à domicile, 41 instituts d'éducation motrice.

L'APF accompagne des adultes en situation de handicap dans **261 structures** : 22 accueils de jour et accueil temporaires, 7 solutions d'habitat alternatif, 99 structures d'hébergement médicalisé ou non, 133 services sociaux et/ou de soins à domicile.

L'APF accompagne les personnes en situation de handicap éloignées de l'emploi : **1030 personnes soutenues au quotidien.**

L'APF propose des solutions pour l'emploi des personnes en situation de handicap par l'intermédiaire de **54 structures emploi APF Entreprises, 25 entreprises adaptées, 25 établissements et services d'aide par le travail, 4 centres de distribution de travail à domicile.**

L'APF mène des actions de formation professionnelle : **13 396 heures de formation** dispensées à **7531 stagiaires.**

L'APF organise des séjours de vacances, des activités culturelles et de loisirs : **1400 personnes** en situation de handicap parties en vacances.

L'APF apporte un soutien juridique spécialisé : **1482 réponses apportées et 57 recours contentieux individuels.**

L'APF crée du lien avec les personnes isolées : **97 délégations réparties sur 46 territoires** au plus près des besoins des personnes en situation de handicap et de leur famille.



PÔLE 1 LA PLATEFORME D'ENTREPRISES

Véritable lieu d'échanges, la plateforme d'entreprises favorise la rencontre entre deux mondes : celui du secteur médico-social et celui du monde du travail.

Nous proposons, en effet, aux salariés d'entreprise de décadrer leur regard sur le handicap en organisant l'accueil de séminaires d'entreprises au sein de l'ITEM Dabbadie.

L'accueil et la logistique de ces séminaires sont prestés par des jeunes en situation de handicap. Ils en assurent la logistique au titre des mises en situation professionnelle, en contrepartie de temps d'échanges, de partage d'expériences avec les différentes facettes de l'entreprise (marketing, gestion de projet, etc.).

Nous construisons votre séminaire comme un véritable lieu d'accueil, de travail et de rencontre, porteurs de nos valeurs partagées d'entraide et de solidarité. Les services pourront être personnalisés en lien avec les moyens logistiques, matériels, artistiques, etc. proposés par le Portail. L'espace séminaire pourra être également conçu comme un lieu de coworking permettant de libérer la créativité.

Faire bouger les lignes

Les approches entrepreneuriales de l'ITEM sont aujourd'hui :

- **La mini entreprise** (dans le cadre d'Entreprendre Pour Apprendre) qui permet d'échanger sur les process de l'entreprise, depuis la recherche de l'idée jusqu'à la vente d'un produit. Les jeunes sont confrontés à la gestion de projet. Autonomie, initiative, sens critique, communication, confiance en soi, confrontation au monde du travail sont ainsi développés.
- **Le Dispositif d'Accompagnement et de Coordination de Projets Préprofessionnels** de jeunes sans emploi, sans stage, sans formation, en situation de handicap qui répond à

la problématique de l'employabilité. Travailler sur l'autodétermination des jeunes, créer un écosystème de partenaires susceptibles de proposer des solutions de retour à l'emploi ou d'entrée sur le monde du travail, insérer les jeunes accompagnés par le biais de l'apprentissage dans une entreprise ordinaire ou du milieu adapté sont les objectifs de notre accompagnement.

- **Les formations qualifiantes non diplômantes** qui se déroulent au sein de l'ITEM et en extérieur (stages, partenaires de la formation). Elles sont issues de CAP existants et adaptés aux possibilités de chaque jeune. Un livret de compétences personnalisé lui est délivré.

Personnes référentes



Isabelle Bouchart
Coordinatrice de parcours
préprofessionnels
Solange Brunet
Professeur des écoles

Publics cibles



Les entreprises
et leurs salariés ;
Les partenaires de l'emploi ;
Les jeunes en situation
de handicap, de 14 à 25 ans,
en cours de formation.

Modalités de mise en œuvre



Démarrage de la plateforme
d'entreprises en septembre
2017.

Premier contact **Lydie Allart**
au **03 20 34 48 50**

Nos partenaires



EPA (Entreprendre Pour Apprendre),
Cap Emploi, AGEFIPH,
Chef d'entreprise - parrain de la
mini entreprise, le Réseau d'en-
treprises en cours de création
(Randstad, la galerie marchande de
V2, Cofidis...)

LES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- /// Changer le regard sur le handicap en impliquant des jeunes en situation de handicap dans l'organisation de séminaires d'entreprises, mettre en valeur leurs capacités ;
- /// Impacter les pratiques professionnelles de part et d'autre (milieu du handicap, milieu de l'entreprise) ;
- /// Partager des expériences sur les process de l'entreprise et de l'entreprenariat ;
- /// Créer un réseau appuyé sur des valeurs humaines puissantes ;
- /// Offrir une palette de services permettant d'organiser des séminaires d'entreprises conviviaux.

LES DIFFÉRENTES ACTIONS

- /// Accueil de public, entreprises, coworkers, partenaires de l'emploi ;
- /// Articulation avec les autres pôles du Portail ;
- /// Construction et gestion de la logistique séminaire d'entreprises, espace coworking par des jeunes en situation de handicap ;
- /// Présentation de leurs parcours professionnels et proposition d'échanges (stages, CV, mise en réseau, etc.).
- /// Articulation avec les autres pôles du Portail

1

2

3

4

5

6

7

PÔLE 2

LE HANDIFABLAB

Un **Fab Lab** (contraction de l'anglais fabrication laboratory, « laboratoire de fabrication ») est un lieu ouvert au public où différentes machines numériques sont proposées pour la conception et la réalisation d'objets.

Le **HandiFablab** est un lieu de formation, d'échange et d'élaboration d'objets physiques et artistiques, permettant aux personnes en situation de handicap de faciliter leur quotidien en étant conceptrices eux-mêmes des objets et aides techniques. Le **HandiFablab** a à cœur de promouvoir la conception universelle au travers de ses réalisations.

Être acteur de ses propres solutions

Le **HandiFabLab** met l'innovation au service de l'empowerment de la personne : donner à chacun la capacité d'agir sur son quotidien, d'être impliqué dans la résolution de sa situation problème en étant le concepteur de ses propres aides techniques.

C'est aussi un lieu permettant l'utilisation de ressources techniques (logiciels), de machines numériques (telles que des imprimantes 3D, une découpeuse laser), de ressources humaines (savoir-faire, formations). Ouvert et partagé, il s'adresse à tous, en situation de handicap ou non, partenaires, associations, écoles, etc.

L'animation du **HandiFabLab** est réalisée par des jeunes en situation de handicap, assistés d'un **Fablab manager**. Les usagers, par leur expertise d'usage du handicap et/ou leurs connaissances numériques, deviennent des producteurs de connaissances, travaillant en pair à pair, en mode collaboratif. Ce « **laboratoire citoyen** » permet ainsi de développer l'estime de soi, de valoriser ses potentiels au service du plus grand nombre.

**Personne
référente**



Nicolas AFCHAIN
Cadre informaticien

**Publics
cibles**



Les personnes accompagnées par des ESMS et leurs salariés ;
Toute personne extérieure ayant un projet de conception-réalisation d'aides techniques ;
Les étudiants des écoles d'ingénieurs et d'électroniques, des universités lilloises ;
Des lycées, collèges et écoles ;
Les entreprises désireuses d'utiliser le **HandiFabLab**.

**Modalités
de mise en œuvre**



Démarrage du **HandiFabLab**
en octobre 2017

L'accès au **HandiFabLab** se fera par inscription préalable et dans la limite des places disponibles.

Une adhésion mensuelle sera demandée à l'utilisateur selon son statut (adhérent APF, particuliers, entreprises, académiques, etc.).

LES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- /// Offrir un espace de création, de réflexion et de production comme une ressource communautaire ;
- /// Mettre à disposition du territoire un outil et des compétences de conception et de fabrication numérique (Espace Public Numérique) ;
- /// Permettre aux utilisateurs du Handi-FabLab de se former à l'utilisation de logiciels et de machines numériques ;
- /// Positionner les personnes en situation de handicap comme personnes ressources, ayant une expertise d'usage sur les situations de handicap ;
- /// Ouvrir un lieu de fabrication, dédié à la conception universelle, au monde économique et professionnel.

LES DIFFÉRENTES ACTIONS

- /// Organisation de formations thématiques (3D robotique, électronique, internet, etc.) ;
- /// Formations d'animateurs (personnes en situation de handicap) du HandiFabLab ;
- /// Développement de projet identifiés au sein d'ateliers pratiques ;
- /// Programmation de créneaux d'utilisation libre : Open Lab ;
- /// Location du HandiFabLab ;
- /// Articulation avec les autres pôles du Portail.

Nos partenaires

U-exist, Dagoma, ISEN, Boulanger, MakerFaire, Leroy Merlin, CRNT, Lycée saint Martin, IUTA, FEHAP, Ville de Villeneuve d'Ascq, Université Lille 1, Décathlon

PÔLE 3

LES ARTS ET LA CULTURE

Notre engagement s'appuie sur la défense des droits fondamentaux de tous, notamment la démocratisation culturelle. La culture est un de nos catalyseurs pour construire cette société du vivre ensemble. Elle se définit, en effet, par ce qui fait commun. C'est ce partage que nous voulons universel, ouvert notamment aux publics fragilisés.

L'impossible devient possible

Le Pôle « Les Arts et la Culture » favorise l'expression humaine sous toutes ses formes, transforme l'utilisateur en acteur co-créateur de sa réalité et de ses projets. La finalité est un projet humaniste visant à partager les émotions qui vont changer le regard sur la différence. Le geste artistique invite au dépassement de soi, dans le respect des spécificités de chacun, de ses capacités à être, à faire, à donner. Cette source de création doit pouvoir être partagée par tous les publics n'ayant pas au préalable vocation à se rencontrer.

Ce projet se fonde sur l'utilisation de l'art et de la culture par le biais d'accueil d'artistes en résidence ou pour des gestes artistiques ponctuels et s'accompagne d'une programmation annuelle d'expositions ouvertes au public. Les médiations culturelles pourront être réalisées en lien avec les organismes de formation et l'IEM être terrain de stage pour les étudiants. Ses activités sont aussi ouvertes aux utilisateurs des autres pôles.

Ce Pôle « Les Arts et la Culture » permet d'enrichir la réflexion sur la thématique de la culture et du handicap, de contribuer à l'évolution des métiers du secteur médico-social et de faciliter la transférabilité des compétences acquises dans les projets de chacun.

**Personnes
référentes**



**Dominique Delbecque
Bernard Philippe**
Chefs de projet Arts et Culture

**Publics
cibles**



Les personnes en situation
de handicap,
Les salariés d'établissements
médico-sociaux,
Les artistes,
Les entreprises et leurs salariés,
Tout public

**Modalités
de mise en œuvre**



Démarrage de la Résidence
Artistes dès 2013 et programmation régulière d'exposition
Première Mission d'Appui
Artistique en 2016
Restitution pluriannuelle
de gestes artistiques

**Nos
partenaires**



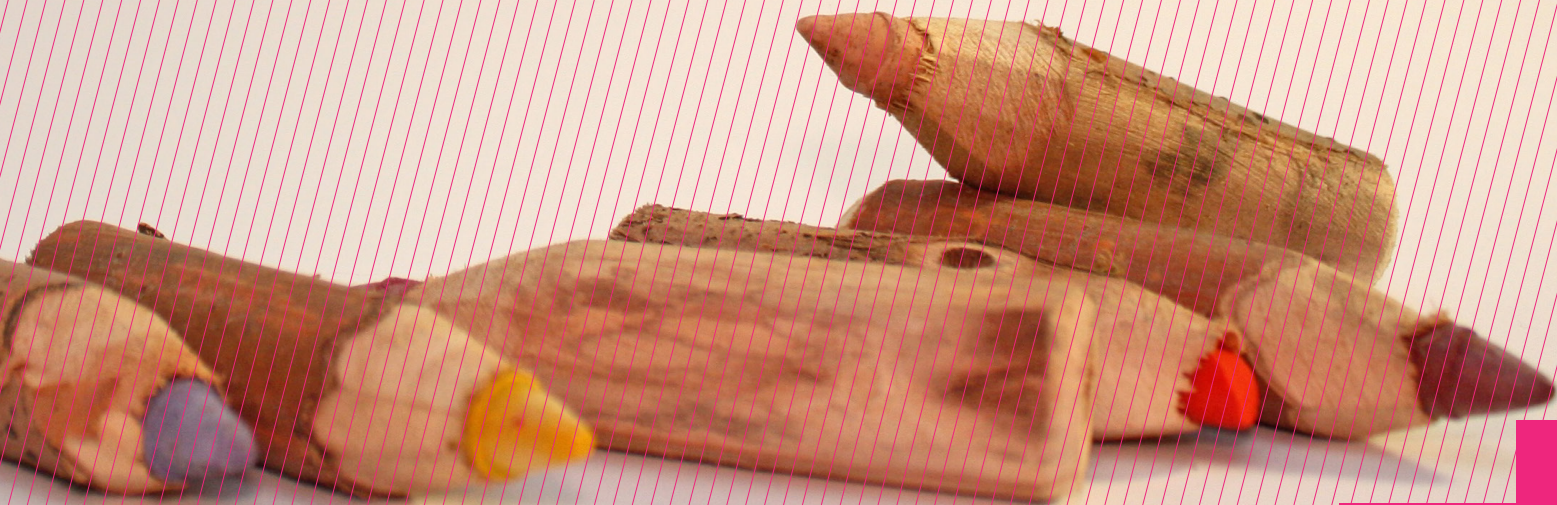
Association des Paralysés de France, Mairie de Villeneuve d'Ascq, Nord Actif, DRAC, ARS, Conseil Départemental, Universités, Ecole de musique de Villeneuve d'Ascq (AEMVA), Association des artistes villeneuvois, Jeunesses Musicales de France, LMAC, Lille Métropole Musée d'Art Moderne

LES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- /// Permettre l'accès à la culture pour tous ;
- /// Inscrire l'IEM dans le paysage culturel régional ;
- /// Permettre aux utilisateurs du pôle d'être force de proposition en matière de projet artistique et culturel et valoriser les productions artistiques ;
- /// Offrir à nos partenaires et à notre public un enrichissement humain, acceptant les fragilités et libérant les créativité ;
- /// Favoriser la participation des personnes en situation de handicap et leurs familles à des expériences artistiques ;
- /// Favoriser l'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap dans le secteur culturel ;
- /// Contribuer à l'évolution des métiers du secteur médico-social.

LES DIFFÉRENTES ACTIONS

- /// Accueil d'artistes en résidence temporaire ;
- /// Résidences Mission d'Appui Artistiques ;
- /// Accueil de publics ;
- /// Evénementiels organisés dans le cadre d'une saison culturelle ;
- /// Ateliers de pratiques culturelles ;
- /// Médiation culturelle en lien avec les organismes de formation ;
- /// Journées de réflexion culture-handicap ;
- /// Articulation avec les autres pôles du Portail.



La Maison Universelle est un espace pédagogique pour la promotion de la conception et du design universel. Cet environnement permet de visualiser des aménagements ou adaptations utiles dont peuvent se servir le plus grand nombre de personnes quels que soient leurs aptitudes diverses, leur âge.

Et tout devient accessible

Cet environnement est utilisable pour des extérieurs :

- En tant que lieu d'essai pour des personnes accompagnées par des établissements ou des associations, par conventionnement ;
- En tant que lieu de découverte d'aménagements intérieurs, d'équipements facilitant une vie autonome.

La Maison Universelle est aussi un lieu de formation :

- Pour des artisans, dans le cadre du label Handibat ;
- Pour tout intervenant ou étudiant dans le champ médico-social ;
- Pour des associations.

La Maison Universelle est un véritable lieu d'échanges et de partages autour des aménagements intérieurs ou adaptations accessibles à tous, qu'il y ait déficience ou non. Les personnes qui accueillent les visiteurs, mettent au service de tous, leur expertise d'usage des situations de handicap. Sensibiliser, conseiller, former sont ainsi les actions menées par les personnes en situation de handicap qui accueillent le visiteur. Leur expertise d'usage des situations de handicap est ainsi mise en valeur.

Personnes référentes



Justine Rouze
Emmanuelle Rouxel
Conseillères en Economie
Sociale et Familiale

Clémence François
Ergothérapeute

Mélanie Brocaïl
Educatrice Spécialisée

Publics cibles



Toute personne ayant un projet d'adaptation
de logement ou d'aide technique ;
Les artisans désirant acquérir le label Handibat ;
Les associations ou établissements médico-so-
ciaux
désirant utiliser une maison universelle ;
Les écoles de formation des acteurs du secteur
médico-social.

Modalités de mise en œuvre



Démarrage des travaux
d'aménagement de la Maison
Universelle en janvier 2018 ;

Ouverture de la Maison Uni-
verselle en septembre 2018.

Nos partenaires



CAPEB 59 et HandiBat, Mairie de Villeneuve d'Ascq,
SOLIHA 59, REMORA, SOURDMEDIA, HACAVIE, SCMED,
POINT P, CRNT, EUREQUIP, Guillaume AFCHAIN architecte

LES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- /// Sensibiliser le plus grand nombre d'acteurs à la conception universelle appliquée à l'aménagement d'un domicile ;
- /// Informer, conseiller sur les possibilités d'équipements et d'adaptation de logement ;
- /// Offrir un espace de formation et d'expérimentation pour s'essayer à une vie adulte autonome ;
- /// Rassembler dans un espace les expertises développées par les personnes en situation de handicap et/ou leurs familles, en terme d'aménagement de logement ;
- /// Mettre en valeur la capacité des personnes handicapées à sensibiliser et à former sur les situations de handicap ;
- /// Promouvoir l'expertise des entreprises formées au label Handibat ;
- /// Faire évoluer la « Maison Universelle », en fonction de l'avancée des nouvelles technologies notamment.

LES DIFFÉRENTES ACTIONS

- /// Accueil de publics par des personnes en situation de handicap ;
- /// Sensibilisation à la conception universelle ;
- /// Présentation de matériels et de techniques innovantes adaptés à différents types de difficultés ;
- /// Location de l'espace « Maison Universelle » aux établissements médico-sociaux et associations ;
- /// Mise à disposition d'un espace ressources relatif aux aménagements, adaptations, « trucs et astuces », etc. utiles face à une difficulté rencontrée ;
- /// Articulation avec les autres pôles du Portail.

PÔLE 5

LA PLACE DU MARCHÉ

Véritable lieu d'échanges, la Place du Marché a pour finalité de favoriser la mixité sociale, inter générationnelle, entre tous, du plus petit au plus grand, en s'ouvrant sur la ville, en accueillant des habitants de la métropole Lilloise.

Elle propose ainsi des moments partagés, des échanges d'expériences, de la solidarité, dans le but de contribuer à une meilleure qualité de vie, d'initier de nouvelles relations et de nouveaux projets collaboratifs.

Ce Pôle propose un marché éphémère favorisant la production en circuit court, des jardins vergers potagers partagés, les services d'un Repair Café et projette la mise en place d'une cuisine centrale bio.

L'activité s'appuie notamment sur les compétences développées dans les ateliers de formation pré professionnelles (métiers verts et verdissants, relations commerciales) de l'ITEM. Elle replace la personne en situation de handicap comme co animatrice des différentes activités.

Des échanges locaux sociaux et solidaires

La Ruche qui Dit Oui Dabbadie

Ce marché éphémère a pour objectif de vendre une fois par semaine les marchandises de producteurs régionaux ainsi que les productions réalisées par les ateliers préprofessionnels de l'ITEM. Cette activité, outre la création de lien sociaux autour de l'alimentation, permet aussi le développement de compétences en accueil, vente, préparation de commandes pour les jeunes en formation préprofessionnelle. Elle renforce les liens entre producteurs et consommateurs, autour d'une alimentation locale de qualité accessible au plus grand nombre.

Les jardins partagés

L'aménagement des espaces verts de l'ITEM comportera un espace pédagogique regroupant la production horticole (fruits, légumes, plants, fleurs), les travaux paysagers en lien avec les formations préprofessionnelles proposées par l'ITEM ainsi qu'un jardin des sens accessible aux personnes en situation de handicap.

Ce lieu initiera des échanges entre personnes, en inter générationnel. En effet, cet espace sera ouvert aux habitants, aux écoles, sous la forme d'un jardin partagé. Celui-ci sera créé et animé collectivement. Il proposera des activités pédagogiques, éducatives, culturelles, sociales permettant l'acquisition de savoirs utiles à la protection environnementale.

Le Repair Café

Le Repair Café a pour vocation d'inciter les consommateurs à redonner vie à leurs objets du quotidien, grâce à l'aide de bénévoles experts, et ainsi de contribuer à diminuer la production de déchets.

L'ITEM participe, en synergie avec le service de développement durable de la mairie de Villeneuve d'Ascq, aux activités de réparation de ces objets du quotidien : petits électroménagers, informatiques, vélos cycles, dépannage machines à coudre, etc. Cette collaboration entre bénévoles et jeunes en formation préprofessionnelle « recyclage », favorise les échanges de compétences techniques.

Le Repair Café de Villeneuve d'Ascq se déroule actuellement mensuellement au forum département des sciences. Une délocalisation ponctuelle dans les locaux de l'ITEM est envisagée.



LES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- /// Participer à la sensibilisation du public au développement durable ;
- /// Participer à l'accessibilité d'une alimentation locale de qualité ;
- /// Former les jeunes en situation de handicap à l'économie sociale et solidaire ;
- /// Proposer des activités autour du développement durable, à destination des jeunes en situation de handicap ou non ;
- /// Créer du lien social inter générationnel par l'intermédiaire d'actions d'utilité sociale

LES DIFFÉRENTES ACTIONS

- /// Accueil de publics par des personnes en situation de handicap ;
- /// Sensibilisation au développement durable et à l'utilité sociale ;
- /// Animations festives régulières ;
- /// Production horticole ;
- /// Réalisation d'un jardin partagé ;
- /// Réalisation d'un jardin des sens accessible ;
- /// Réparation d'objets du quotidien ;
- /// Articulation avec les autres pôles du Portail

Personnes référentes



**Isabelle Debon, Bernard Detrez,
Denis Debiève**
Moniteurs d'atelier

Publics cibles



Personnes du quartier, de la ville de Villeneuve d'Ascq et de la métropole lilloise ;
Associations, écoles ;
Etablissements médico-sociaux ;
Producteurs régionaux.

Modalités de mise en œuvre



Participation au Repair Café depuis 2015 ;
Démarrage Ruche Qui Dit Oui Dabbadie en janvier 2018 ;
Démarrage des jardins partagés en septembre 2018.

Nos partenaires



VERTDIS
Mairie de Villeneuve d'Ascq
RUCHE QUI DIT OUI
COVA Nord
LEPICIER
ENVIE 2e NORD

Contacts



PÔLE La Place des Entreprises

Isabelle BOUCHARD (9)
isabelle.bouchard@iemvda.fr
tel : 06 43 15 60 87

Solange BRUNET (13)
solange.brunet@iemvda.fr
tel : 03 20 34 48 50

PÔLE HandiFabLab

Nicolas AFCHAIN (4)
nicolas.afchain@iemvda.fr
tel : 06 17 64 74 90

PÔLE Les Arts et la Culture

Dominique DELBECQUE (10)
dominique.delbecque@iemvda.fr
tel : 06 43 15 48 22

Bernard PHILIPPE (1)
bernard.philippe@iemvda.fr
tel : 03 20 34 48 50

PÔLE La Maison Universelle

tel : 03 20 91 35 78 ou 03 20 34 48 50
Justine ROUZE (absente sur la photo)
justine.rouze@iemvda.fr

Emmanuelle ROUXEL (5)
emmanuelle.rouxel@iemvda.fr

Clémence FRANCOIS (2)
clemence.francois@iemvda.fr

Mélanie BROCAIL (11)
melanie.brocail@iemvda.fr

PÔLE La Place du Marché

La Ruche Qui Dit Oui Dabbadie
ruchedabbadie@iemvda.fr
site : <https://laruchequiditoui.fr/>

Relations commerciales
Bernard DETREZ (3)
bernard.detrez@iemvda.fr
tel : 03 20 34 50

Les jardins partagés
Isabelle DEBON (7)
isabelle.debon@iemvda.fr
tel : 07 86 62 95 49

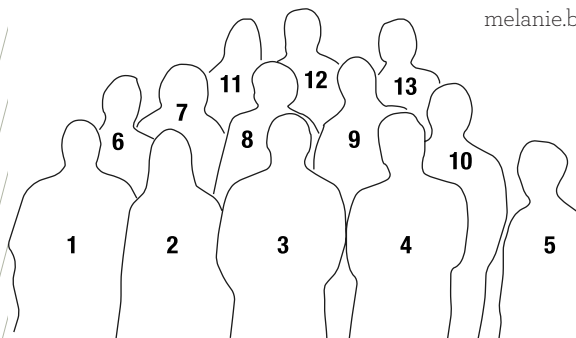
Repair Café
Denis DEBIEVE (6)
denis.debieve@iemvda.fr
tel : 03 20 34 48 50

LE PORTAIL



Philippe DURIETZ, directeur (12)
philippe.durietz@apf.asso.fr
tel : 06 07 81 25 78

Katell LEPROHON, directrice adjointe (8)
katell.leprohon@apf.asso.fr
tel : 06 38 74 55 60



Décadrer

*Accompagner des personnes
en situation de vulnérabilité
dans leur parcours de vie,
leur faciliter l'accès à la
santé, la participation sociale,
la formation, l'éducation,
l'emploi, le logement,
la culture, le sport.*

*C'est l'ambition de notre
entreprise humaniste
au service de l'émancipation
et de l'inclusion.*

I.E.M.
CHRISTIAN DABBADIE

64 RUE DE LA LIBERTÉ
59 650 VILLENEUVE D'ASCQ

TEL : **03.20.34.48.50**

E-MAIL : **CONTACT@IEMVDA.FR**

SITE : **IEMDABBADIE.FR**

